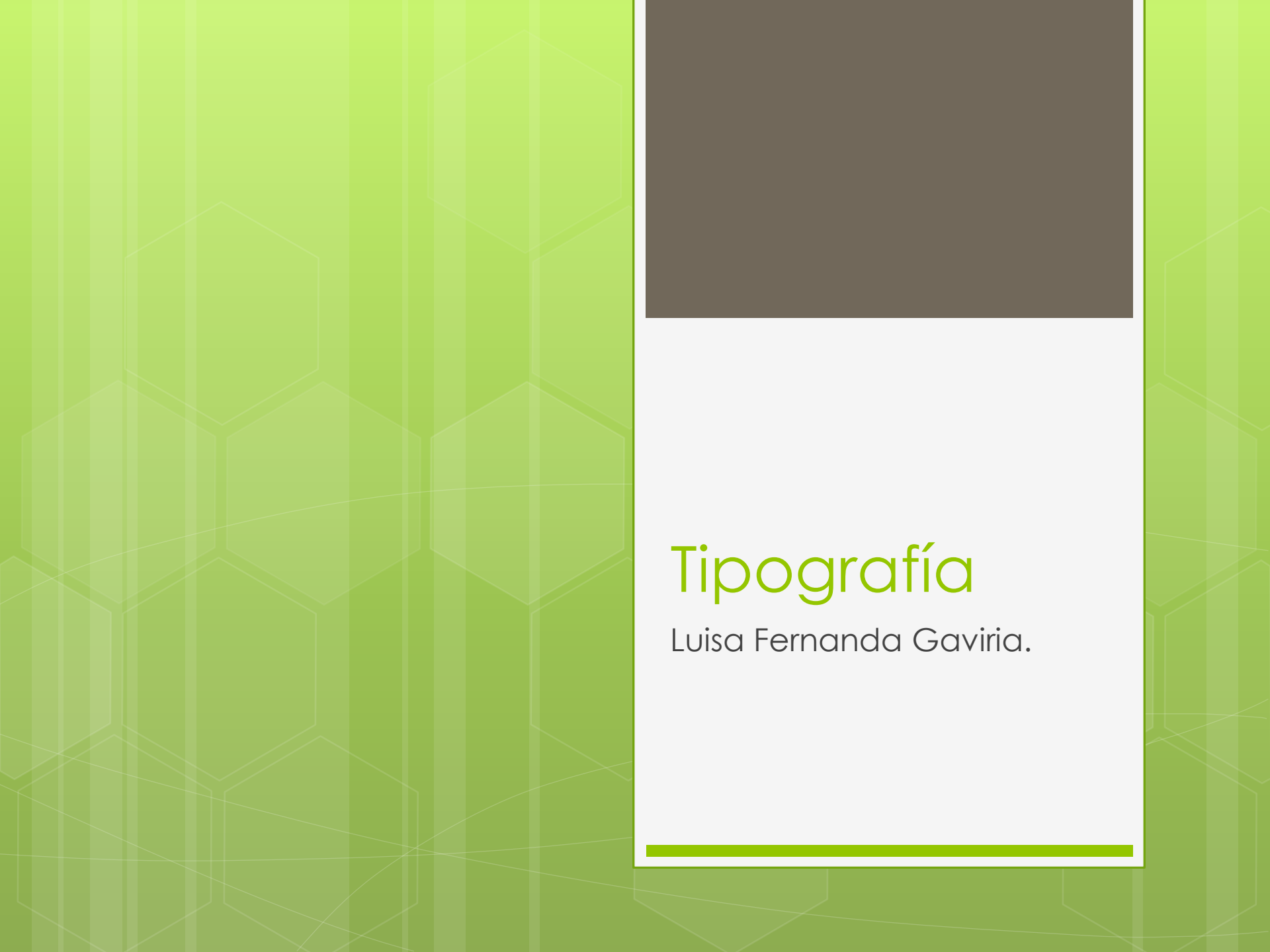




Tipografía

Luisa Fernanda Gaviria.

8	Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon
10	Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon
12	Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon
16	Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon C
24	Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Caslon Ca
36	Caslon Caslon Caslon Caslon C
48	Caslon Caslon Caslon C
60	Caslon Caslon Casl
72	Caslon Caslon C

Adobe Garamond

8 Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Ad
10 Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe G
12 Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe G
16 Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe G
24 Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe G
36 Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe G
48 Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe G
60 Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe G
72 Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe Garamond Adobe G

[illegible]

Bodoni

Bodoni™

Bodoni™ Bold

Bodoni™ Bold Condensed

Bodoni™ Bold Italic

Bodoni™ Book

Bodoni™ Book Italic

[illegible]

8 Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier
10 Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier
12 Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Cou
16 Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier Courier
24 Courier Courier Courier Courier Courier Co
36 Courier Courier Courie
48 Courier Courier C
60 Courier Couri
72 Courier Cou

Excelsior

8	Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior
10	Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior I
12	Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Ex
16	Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Ex
24	Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior Excelsior E
36	Excelsior Excelsior Excelsior
48	Excelsior Excelsior E
60	Excelsior Excels
72	Excelsior Exc

Lucida

8	Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucid
10	Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida
12	Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucid
16	Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida
24	Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucida Lucid
36	Lucida Lucida Lucida Lucid
48	Lucida Lucida Lucid
60	Lucida Lucida L
72	Lucida Lucida

Minion

8 Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion
10 Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Mi
12 Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Min
16 Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion
24 Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion Minion N
36 Minion Minion Minion Minion
48 Minion Minion Minion
60 Minion Minion Mi
72 Minion Minion

[illegible]

2. Fuentes sin serifa

Gill Samns

Gill Sans Std

Gill Sans Std Bold

Gill Sans Std

Gill Sans Std Bold Italic

Gill Sans Std

Gill Sans Std Italic

Gill Sans Std

Gill Sans Std Light

[illegible]

univers

Univers Std (Type)

Univers L T Std 65 Bold

Univers Std (Type)

Univers L T Std 65 Bold Oblique

Univers Std (Type)

Univers L T Std 45 Light

Univers Std (Type)

Univers L T Std 45 Light Oblique

Univers Std (Type)

[illegible]

Helvetica

Helvetica Std (Type)

Helvetica L T Std Bold

Helvetica Std (Type)

Helvetica L T Std Bold Oblique

Helvetica Std (Type)

Helvetica L T Std Oblique

Helvetica Std (Type)

Helvetica L T Std Roman

Kabel

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
.,/:;'"!@#\$%&*{(|\)}**

Avenir

Avenir Std (Type)

Avenir L T Std 85 Heavy

Avenir Std (Type)

Avenir L T Std 85 Heavy Oblique

Avenir Std (Type)

Avenir L T Std 35 Light

Avenir Std (Type)

Avenir L T Std 35 Light Oblique

Myriad Pro

Myriad Pro (Type)

Myriad Pro Semibold Semi Extended

Myriad Pro (Type)

Myriad Pro Semibold Semi Extended Italic

Myriad Pro (Type)

Myriad Pro Semi Extended

Myriad Pro (Type)

Myriad Pro Semi Extended Italic

Myriad Pro (Type)

Myriad Pro Light Semi Extended

Neuzeit

Neuzeit S Std

Neuzeit S L T Std Book Heavy

Neuzeit S Std

Neuzeit S L T Std Book

Syntax

Syntax Std

Syntax L T Std Black

Syntax Std

Syntax L T Std Bold

Syntax Std

Syntax L T Std Italic

Syntax Std

Syntax L T Std Ultra Black

Syntax Std

Syntax L T Std Roman

3. Clasificaciones de san serif Grotescas

Se les denomina “grotesque” en Europa y “Gothic” en América. Grotescos, son los más antiguos diseños de palo seco como la Akzidenz Grotesk o la Royal Gothic.

Dentro de la familia de las Grotescas existe una variedad muy amplia en las cuales se encuentran: en redonda, cursiva, ancha, estrecha, fina, seminegra, supernegra, etc.

Grotesca Radio

GROTESCA RADIO

Entre las muchas grotescas que se conocen en el mercado tiene singular aceptación nuestra grotesca radio. Con sus diferentes cortes de fina, seminegra y negra, las tres en redondo y cursiva, y las variantes de estrechas, fina y negra, Radio Gris y Radio Bicolor, se dispone de una familia muy completa.

sencillez, seriedad y claridad de su dibujo

Tipos, tintas y papeles son elementos que dan carácter

LA FAMILIA TIPOGRÁFICA

“La industria y el comercio emplean con preferencia Grotescas”

LUISA FERNANDA HOTEL

DICIEMBRE

Marta Sánchez Marco

Geométricas

Geométricos (Futura o Century Gothic). Como su nombre lo indica, los tipos palo seco geométricas están basadas en formas geométricas básicas como el círculo, el cuadrado o el triángulo. Es común encontrar en este grupo, la perfecta redondez de la O y la sencilla construcción de la a minúscula.

Mylord Schwejk quizt
Exprefß ab Ravigsfen. -
1234567890+ /= (!?&)

Humanísticas

Humanistas (Johnston underground, Gill Sans o Frutiger). Son las más caligráficas de todas las paloseco, pues tienen variaciones en el grosor de línea y mucha más legibilidad que otros estilos de letra paloseco.



Tipografías egipcias

Las tipografías egipcias tienen serif tan grueso como los bastones, Puede ser cuadrado (Lubalin Graph, Robotik) o bien redondo (Cooper Black) y normalmente horizontal.

Los primeros tipos de la familia Egipcia, entran en juego hacia el año 1820, con el primer tipo la "clarendon". El tipo clarendon es de rigurosa actualidad, al igual que el Egyptienne usado en fotocomposición. Ofrecen cuerpos medianos para ser usados como textos de libros.

ABghijk
elephant